

## Предисловие

В с. Эссо Быстриńskiego района Камчатской области в 1999 и 2000 гг. проводились научно-практические семинары по культурному наследию народов Камчатки и его передаче следующим поколениям. Их цель — обобщить накопленный научный и практический опыт. Здесь же состоялись региональный конкурс детских рисунков и фестиваль, в котором детские ансамбли из Паланы, Анавгая и Эссо наглядно показали участникам семинара необходимость сохранения и развития культурного разнообразия. Оба семинара привели также и к конкретным результатам. Первый семинар — «Духовный мир народов Камчатки» — побудил эвенкийский ансамбль «Нулгур» к созданию театрализованного представления «Путешествие шамана в иных мирах» (автор Кирилл Ичанга), а также к организации гастролей эвенского ансамбля «Нулгур» в Германии.

Самым главным в первом семинаре был вопрос о том, как культурные традиции в поиске новых форм художественного выражения в искусстве интерпретируются по-новому и получают дальнейшее развитие.

Второй семинар под названием «Дети Севера — уроки культуры» проводился в 2000 году в рамках научно-практического проекта «летних детских лагерей-стобищ» на западном побережье Камчатки и в Быстриńskом районе, реализуемого при поддержке института Франкеше Штифтунген из г. Халле, Германия.

Оба семинара объединены идеей сохранения и дальнейшего развития, или возрождения, традиционных знаний коренных народов Камчатки, которые в наши дни частично находятся под угрозой потери. Сохранение таких знаний, переданных предками, и последующее их использование на практике вместе с необходимыми современными знаниями, являются целью т. н. бикультурного воспитания. Оно должно служить тому, чтобы младшие поколения, подрастая, обретали свое место в стремительно меняющемся мире, не теряя при этом связи с родиной и народом.

Почти у всех северных народов усиленные старания по сохранению своего культурного своеобразия сейчас занимают место бывшей — открытой или скрытой — политики ассимиляции в деле воспитания. Это продемонстрировано в моем докладе по сравнительному анализу положения североамериканских индейцев на другой стороне Тихого океана и коренных народов Камчатки.

Однако не всегда легко подготовить младшее поколение, с одной стороны — к современной жизни, тем самым открывая молодым людям обширные шансы при приобретении профессии, и с другой стороны — помочь им в то же время сохранить их связь с культурой и традициями предков. Здесь необходимо искать и находить подходящие компромиссы так, чтобы они отвечали этим требованиям наилучшим способом. Поэтому для ученых и сельских воспитателей особым стимулом должна стать разработка соответствующих учебных программ и планов, соответствующих местным условиям и традициям, с последующим внедрением этих программ и планов в жизнь.

Мы все знаем, что сохранение и признание культурного своеобразия помогает молодым людям обретать самосознание, разрешать сложные жизненные ситуации. В рамках научных дискуссий по этой теме в последние годы обсуждаются не только положение отдельных представителей коренных народов, но и возникающие в связи с этим дополнительные вопросы. Прежде всего, это возрастающее понимание того, что увеличивающаяся потеря культурного разнообразия в глобальном масштабе представляет собой опасность для дальнейшего развития человечества в целом как, например, биологическое многообразие является предпосылкой для дальнейшего существования естественных экологических систем. Таким образом, встречи людей различного происхождения, носителей разнообразных знаний, основанных на самобытной культуре, способствуют важным обновлениям, которые помогают людям приспособиться к новой обстановке и дают толчок к культурному развитию.

Тем самым сохранение культурного разнообразия и соответствующие меры по передаче культурных традиций последующим поколениям у коренных малочисленных народов Севера касаются всех нас, а также поддерживаются международными организациями, в частности, ЮНЕСКО. Но иногда — даже среди коренных общин, да и у молодежи — имеются различные мнения по целесообразности использования традиционных знаний в наши дни, а также по областям, в которых, прежде всего стоит сохранить эти знания. Этим проблемам посвящены статьи настоящего сборника, которые могут оказать помощь в поисках ответов на поставленные вопросы.

*Генеральный директор семинаров, доктор философии  
Эрих Кастан*