

Халоймова Клавдия Николаевна
Кандидат педагогических наук, п. Палана

История и духовная культура

Что-то творится в нашей стране!?
Что-то не то, что надо!
Что-то подсказывает сердце мне
Заново переделывать надо.
Заново — значит с нуля.
Заново — значит снова.
Возьмемся за дело вместе, друзья!
За дело и скоро, и скоро!
А то не успеем, а то...
Уже не успели!

К. Н. Халоймова

Мои мысли — раздумья

Нас учили, воспитывали беречь природу, беречь рыбу в реках, беречь всякую живность в лесах, птиц. Мы следовали завету старших. Но вот мы оказались в жизни другой социальной сферы. Наша жизнь оказалась в общем потоке всех жителей страны: общие планы, лимиты, общие штрафы, наказания... Упал жизненный уровень населения, возросли безработица, алкоголизм, наркомания, токсикомания, воровство — жаль молодежь.

Куда же делись и деваются сохраненные нашими предками речные и морские богатства? Лесные богатства? Сердце обливается кровью — никто ни за что не отвечает. Как в таких условиях учить, воспитывать, растить детей коренного населения?

Больше вопросов. Мало того, в основном, вопросы.

Совсем не зря на данном семинаре заострена тема: «Воспитание и обучение личности как субъекта возрождения этнокультуры в условиях многонационального комплекса "детский сад — школа — училище"».

Обращение к истории, углубленное внимание к прошлому — одна из характернейших черт любой переломной эпохи.

Прошедшие семьдесят лет истории нашей страны оторвали людей от своих корней, лишили родной социальной, экономической, культурной и языковой этнической основы, так как они официально, на государственном уровне были названы «отсталыми». Нам «помогли» потерять этническую сущность бытия и духовность.

Теперь в обществе произошли стремительные перемены: идет переоценка устоявшихся взглядов и принципов, на которые мы опирались; исчезли привычные ориентиры, исповедуемые нами в недалеком прошлом.

Отсюда и огромный интерес к их постижению, поэтому и возникает неподдельное стремление учителей, родителей, учащихся к духовности, к этнокультурным ценностям.

Историческое сознание — опорная, органическая часть современного общественного сознания. Скажем так: история каждодневно дер-

жит под своим током современность, которая также каждодневно преворачивает страницу своего календаря. Становится частью истории.

Учитывая психологические и этнокультурные особенности детей народов Севера в процессе учебно-воспитательной деятельности, учитель, воспитатель поможет подрастающему поколению малочисленных народов овладению самобытной, национальной, культурной духовностью своего народа. Приобщит детей к ценностям культур других этносов, подготовит их к жизни в духе трудовых традиций и требований, возникающих при переходе к новым экономическим отношениям в современных условиях.

Этническая психология — это особое миропонимание аборигенов Камчатки, своеобразное видение себя и окружающего мира в зависимости от принадлежности к этносу. Каждый северянин видит себя в неотделимости от природы. Вот откуда одухотворение (т. е. наделение человеческими качествами, душой) явлений природы и преклонение человека перед ними, а также перед святыми тотемными местами, животными и прочее... Все требования к разумной жизни отражены в народной педагогике: все живое и неживое надо беречь, любить братьев наших меньших и помогать им, жить в согласии с природой. И современное понятие «экология» (защита, охрана) очень перекликается с жизнью наших предков: экология природы, экология души человека, экология его языка, этнокультуры, словом, экология национальной жизни:

— духовная жизнь наших предков, их мировоззрение, взаимоотношения с природой;

— различные знания в области математики, метеорологии и их роль в организации производственной деятельности;

— знания народной медицины: лечение простудных заболеваний, особенности сбора лекарственных растений, их применение при различных заболеваниях и т. д.

С.П.Крашенинников писал: «Главное основание веры им утверждается на древних преданиях, которые наблюдают они. Паче закону, не преемля никаких доказательств в опровержение».

Просто коренные жители, живущие в единение с природой, большие экологи, чем даже создатели науки экологии. Почему? Потому что это просто их привычный образ жизни.

Еще в 1993 году в газете «Камчатка» в статье нашего современника В.Быкасова «Экология как отражение психологии» отражена такая мысль, цитируем: «Отчего жаждащие благ цивилизации не спрашивают у тех же коренных народов разрешения развивать на их землях те или иные производства? Почему власть имущие в нашей стране творят на землях аборигенов все, что им заблагорассудится?...» Далее цитируем: «Жизнь человека, напрямую связанного с природой, нелегка, требует больших затрат сил и энергии, а во времена стихийных бедствий и природных катаклизмов и по настоящему трагична. И, тем не менее, как отмечал С. П. Крашенинников, исконные жители Камчатки отличались веселостью и живостью нрава, детской непосредственностью чувств и своеобразной культурой, образами которой — одеждой, утварью, украшениями, сказками — мы теперь стали так

шумно восхищаться. А посмотрите на нас, сегодняшних покорителей природы, какие мы сумрачные и, скорее, злые, чем невеселые».

Вот и возникают различного рода поиски, варианты их решений — как лучше, правильнее нам теперь делать, учить, воспитывать, чтобы хоть немного (желательно, конечно, больше) давать детям в детском саду, в школе, в училищах то, чему и как нас учили в нашем детстве?

Что же можно предложить как один из вариантов решения хотя бы некоторых проблем? Например:

— в первую очередь, думается, каждый учитель, воспитатель должен заразиться энтузиазмом возрождения родного языка, родной культуры, чтоб и ученики потом заразились этой проблемой возрождения;

— мы призваны выполнять важный социальный заказ — воспитывать всесторонне развитого человека, знающего родной язык, родную культуру, традиции... От нас уходят и уходят носители языка, обычаев, традиций и культуры.

Значит, надо успевать записывать на магнитофон, видеопленку, наконец, простой авторучкой все, что еще можно.

К моему вслчайшему сожалению, когда жило еще мое старшее поколение, у меня не было никакой записывающей техники. Мне приходилось усердно помогать всем приезжающим, которые что — то записывали, снимали, фотографировали, магнитофонные пленки у меня были, а некоторым из приезжающих давала с надеждой, что и мне потом что — то останется, но...

— Поэтому и нужна всякая техника, хотя бы в организациях, в детском саду, в школе... На современном этапе нужны и компьютеры и, особенно, ксероксы с запасом порошка к нему.

— Для помощи в изучении родного языка и традиционной жизни следует привлекать родителей и других представителей старшего поколения.

— Все воспитание и обучение для успешного освоения языка предков и традиционной жизни необходимо начинать с детского сада. Вопрос, как? Поскольку времени для занятий в детском саду родной стихией мало, можно на основе изучаемой программы дисциплин для садика вкрапливать моменты национальной жизни, например, что можно и нужно делать и как, что нельзя, какая одежда и обувь была у ительменов, коряков, эвенов... Почему такая? Прочитать сказку и поговорить о ней по содержанию и т. д..

— Работающий воспитатель, учитель, работник образования данной местности или района всегда знает проблемы лучше, и он лучше может подсказать, а то и сам создать нужную ему программу, дидактический материал для работы. Только потом надо его обязательно предоставить в ИУУ для рассмотрения, утверждения и распространения опыта, его использования.

— Особая ответственность лежит на интеллигенции. Она должна выступать с лекциями о языке, о родной культуре, об их значении в деле развития мировой культуры, о месте национальной культуры в мировой цивилизации, выступать в газетах, радио, при встречах.

Важную роль в пропаганде могли бы сыграть сельские, поселковые, районные Советы народных депутатов.